



## **YANN LEM cd "Entre blues et granit"**

**Bluesiac BL8704 (division de Brennus Music, distribution Socadic)**

YANN LEM aime à se présenter comme le barde Breton du blues, bon vivant, aimant rigoler et sans se prendre le chou... De bals du samedi soir en festivals, Yann Lem s'est rapidement fait un nom, d'abord localement, puis au niveau national, grâce à plusieurs disques comme «Camille», «Solitaire des mers» (le single générique de la vidéo officielle du Vendée Globe) en 1998, et «Totale Pollution» (à la suite du naufrage de l'Erika), en 2000.

En 2008, grâce à la ville de Dreux, le "TRIBUTE TO BILL DERAIME", a pu voir le jour.

En 2010 Yann entre en studio avec ses musiciens pour enregistrer l'album "ENTRE BLUES ET GRANIT" dont l'accueil médias va au delà de ses espérances puisqu'il obtient plusieurs articles dans la presse régionale (en Bretagne et en Normandie) et reçoit plusieurs prix dont :

- > Le prix "BOURSE PARIS-MOVE Blues en français" au Tremplin 2010 Blues sur Seine et à ce titre il figure également sur le cd "Trophées 2010 Blues sur Seine".
- > Le prix du "meilleur CD 2010 de blues en français" décerné par les membres de La Chaine du Blues, en partenariat avec Zicazic et Paris-Move..
- > Yann Lem est classé 2ème au référendum du Meilleur album blues de l'année 2010 par les auditeurs de l'émission Sweet Home Chicago de Marc Loison sur Radio 666.

**2011 : Yann Lem cd "Entre blues et granit" Bluesiac BL8703 (distribution Socadic)**

**Plus d'infos (audio, vidéo, articles) sur [www.bluesiac.com](http://www.bluesiac.com)**



**Bluesiac**  
**[www.bluesiac.com](http://www.bluesiac.com)**  
**Tel : 05 53 73 66 65**  
**[manager@bluesiac.com](mailto:manager@bluesiac.com)**

**BRENNUS Music**  
**[www.brennus-music.com](http://www.brennus-music.com)**  
**Tel-fax : 05 63 50 52 84**  
**[manager@brennus-music.com](mailto:manager@brennus-music.com)**



## YANN LEM cd "Entre blues et granit"

Bluesiac BL8704 (division of Brennus Music, distribution Socadisc)

YANN LEM likes to introduce himself as the Breton bard of blues, a person who enjoys the good things in life, likes a good laugh and doesn't get too worried about things... From Saturday night dances to festivals, Yann Lem soon made a name for himself, first locally then nationally, thanks to several records such as "Camille", "Solitaire des mers" (a single that became the signature song in the official video of the Vendée Globe) in 1998, and "Totale Pollution" (following the sinking of the Erika), in 2000.

In 2008, thanks to the City of Dreux, the "TRIBUTE TO BILL DERAIME" was created.

In 2010, Yann and his musicians spent studio time recording the album "ENTRE BLUES ET GRANIT", which was received by the media beyond his expectations since it gave rise to a number of articles in the regional press (in Brittany and Normandy) and was awarded several prizes, including:

> the "BOURSE PARIS-MOVE Blues sung in french" at the "Tremplin 2010 Blues sur Seine", and was consequently featured on the "Trophées 2010 Blues sur Seine" CD;

> the "Best CD 2010 blues in french" awarded by the members of La Chaîne du Blues, in partnership with Zicazic and Paris-Move;

> Yann Lem was placed 2nd in the referendum for the "2010 best album blues" by the listeners of Marc Loison's radio show "Sweet Home Chicago" (Radio 666).

**2011 : Yann Lem cd "Entre blues et granit" Bluesiac BL8703 (distribution Socadic)**

**More infos (audio, vidéo, articles) at [www.bluesiac.com](http://www.bluesiac.com)**



**Bluesiac**  
[www.bluesiac.com](http://www.bluesiac.com)  
Tel : 05 53 73 66 65  
[manager@bluesiac.com](mailto:manager@bluesiac.com)

**BRENNUS Music**  
[www.brennus-music.com](http://www.brennus-music.com)  
Tel-fax : 05 63 50 52 84  
[manager@brennus-music.com](mailto:manager@brennus-music.com)